



3+

LESMAAP

AMAI SPECIAAL CHAPEAU

DE
MAAN

Beste leerkracht, mama, pluspapa, pa'ke, moeke, vava, bonuszus, ...

Fijn dat jullie komen kijken of kwamen kijken naar **AMAI SPECIAAL CHAPEAU**.

Deze **inspiratiemap** nodigt je uit om voor of na de voorstelling de buitengewone dingen te vieren. De volgorde van de opdrachten bepaal je zelf. Beschouw het als een verzameling aan ideeën, een aanzet waar jij jouw creativiteit verder op los kan laten.

Wat je in deze map vindt:

- Hallo Familie: cirkelgesprek met familiefoto's
- Het bijzondere circus met Familia Special: drama/expressie
- Huizen en straten: knutselen
- Maak je eigen chapeau: knutselen
- Voorleestips in thema met de klas
- Kleurplaten door Paul Contryn

Veel plezier!

DE MAAN

PS: Voel je vrij om je **(buiten)gewone werkjes** te delen via evelien@demaan.be

**DA KAN!
DA KAN NI!
ALLES KAN!**

HALLO FAMILIE!

Hallo mama, papa, plusmama, vake, mamsie, vava, plusbroer, bonuszus, ...

Deze oefening is geknipt om het thema van de voorstelling te introduceren vóór of na jullie bezoek.

WELKE FAMILIE ...

- IS KLEIN MAAR SUPERGEZELLIG?
- IS EEN BEETJE DRUK MAAR VROLIJK?
- KNUFFELT GRAAG?
- LEEST GRAAG BOEKJES?
- VINDT DANSEN LEUK?
- KRIJGT EEN PLUSZUSJE?
- EET GRAAG PANNENKOEKEN?

Kijk samen naar de familiefoto's. Je hoeft geen verschillen te benadrukken, zo laat je zien dat variatie gewoon is. Kleuters hebben namelijk geen labels nodig. Onderstreep vooral dat familie 'zorgen voor elkaar' betekent.

TIP: Je kan dit gesprek ook aangaan aan de hand van het boek 'Allemaal gezinnen' (zie boekentips).



HET BIJZONDERE CIRCUS



In deze drama-oefening openen we onze eigen circustent.
Bijzondere personages komen voorbij op het podium en gezellige families juichen hen toe.
Of zijn het de families die de show stelen?!

NODIG

Voor deze oefening is het fijn om alle **banken en stoelen opzij** te zetten, een **muziekbox** te voorzien en een playlist met **circusmuziek**. Download [HIER](#) het circuslied van 'Amai Speciaal Chapeau' gecreëerd door Leen Diependaele en Bart Van Lierde.

INLEIDING

Ga voor het gesprek in een cirkel zitten

- **Wat heb je gezien tijdens de voorstelling?**
- **Wie zag je in het circus?**
- **Wie is al een keertje naar het circus geweest? Wat zie je in een circus?**

Een circus is een plek waar mensen leuke kunstjes doen. Er zijn mensen die springen, draaien en heel sterk zijn. Soms zijn er clowns die grapjes maken en je laten lachen. In het circus zie je kleuren, muziek en verrassingen. Iedereen kijkt samen en zegt: 'Wauw!' of 'O'.

- **Waar kan je naar een circus kijken? Op school? In de winkel? De bushalte?**

In een circustent!

ONS EIGEN CIRCUS

TENT

Vandaag verzinnen we ons eigen circus. Oeps...

Daar hebben we eerst een tent voor nodig!

- Maak samen een tent: vraag iedereen om beide handen in de lucht te steken, neem kleine stapjes naar het midden van de cirkel en zorg er tot slot voor dat alle handen elkaar raken.

Zo! Onze eigen minicircustent staat er! Open plechtig het circus door te zeggen:

'Welkom in circus... Amai, Speciaal... (samen:) CHAPEAU!'



ACROBATEN, MAAK JE KLAAR!

Nu onze tent er staat is het tijd om ons lichaam op te warmen voor de show! We **schudden** wakker:

- Onze handen, armen, benen, poep, voeten, tenen, neus, mond, haren en alles tegelijkertijd

Wow! Dat verdient al een applaus voor jezelf én de anderen.

APPLAUS

Kunnen jullie ook een applaus geven...

- Zoals olifanten dat doen (luid), muisjes (beide wijsvingers), vissen (lippen op elkaar), ...

SHOWTIME

Vertel dat dit geen gewoon circus is. Maar een circus met hele gekke wezens. Kondig elke act aan met de vraag hoe deze eruit zou zien. Beeld de wezens samen uit in groep. Beeld het personage uit. Wil je hen extra uitdagen? Voeg een bijzondere *eigenschap* toe.

- dé grootste pannenkoek ter wereld (maak deze samen bv. hand in hand)
- dé kleinste pannenkoek ter wereld
- een leeuw met grote klauwen
- een kabouter
- een slak *MAAR hij is heel erg traag*
- een clown *MET de gekste bek*
- een dinosauriër *MAAR eentje die héél erg luid stapt*
- een robot *MET de beste dansmoves*
- een muis *DIE graag zachtjes aan andere muizen snuffelt*
- Misschien hebben ze zelf nog een idee: laat ze naar het midden van de cirkel komen. Geef telkens een applaus!

FAMILIA SPECIAL!

Deel de ruimte in twee. Aan de ene kant zit het publiek op de grond. Aan de andere kant is het podium. Plaats alle kinderen eerst aan de publiek kant.

Vertel vervolgens dat er in het circus ook heel bijzondere families aanwezig zijn. En daar wil het publiek graag foto's van nemen...

Even oefenen met de ingebeelde camera: 3-2-1... **KLIK!**

Het podium is momenteel nog leeg - daar brengen jullie samen verandering in!

- Noem een familie uit onderstaande lijst.
- Vervolgens vraag je hoe deze familie eruit zou zien.
- Hebben ze een idee? Kondig als begeleider de familiesamenstelling aan:

bv. Familie Citroen... Hoe zouden ze eruit zien? Wat gebeurt er als je een citroen eet?

Deze familie is groot! Ik ben op zoek naar een Papa, een pluspapa, oma, grote zus, plusbroer, hond en poes.

Duid een aantal kinderen aan, laat hen poseren op het podium en trek vervolgens samen met het publiek een foto. **KLIK!**

Familie: Vrolijk, Beetje Moe, Knuffel, Boef, Verdriet, Gekkebek, Saai, Citroen, Oudjes.

Familieleden (zelf te bepalen): (plus)mama, (bonus)papa, vava, vovo, moeke, vake, (plus)broer, (plus)zus, oma, ...

Tip: Iedereen kan mama of (plus)papa spelen. Meisjes of jongens, maakt niet uit!

Tip: Sluit af met een gezamenlijke familiefoto



EINDE SPEKTAKEL

Sluit de circustent op exact dezelfde manier als jullie ze openden.

Beeld weer een tent uit en sluit plechtig af met de woorden:

'Tot de volgende keer in circus... Amai, Speciaal... (samen:) CHAPEAU!'



HUIZEN EN STRATEN

Heb jij vandaag een huis gezien?

Welke kleur had het huis? En wie woonde er in dat huis?

Kan een muis ook in een huis wonen? Een dinosauriër?

Woon jij in 1 huis? Met hoeveel mensen en dieren woon jij in een huis? Wat is het verschil tussen thuis en school?

Wat vind jij leuk aan jouw huis? Wat is een straat? Heb jij burenen?

Optioneel: Het boek 'Samen zijn we thuis' vormt een mooie inleiding op deze opdracht (zie boekentips).

NODIG

Per kind één A4-papier (of A3-papier voor meer tekenruimte (aanbevolen))

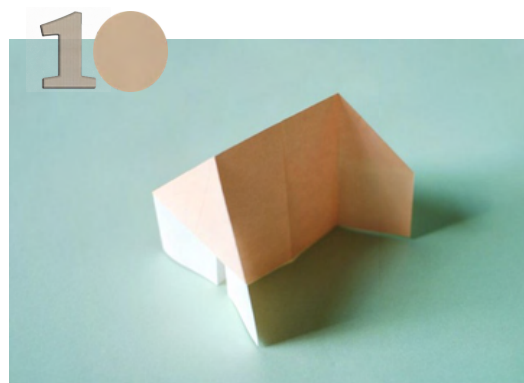
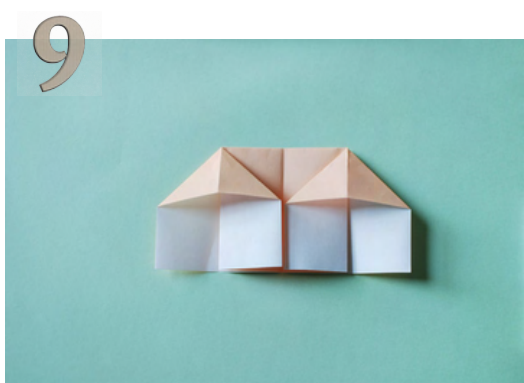
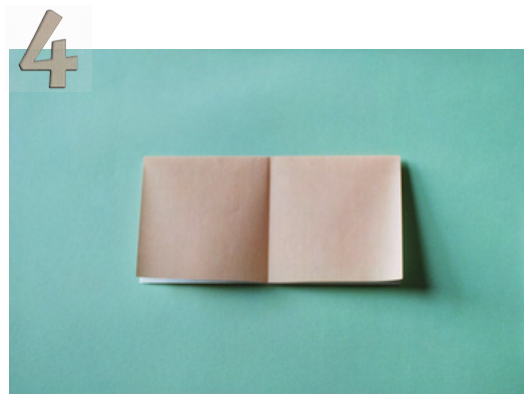
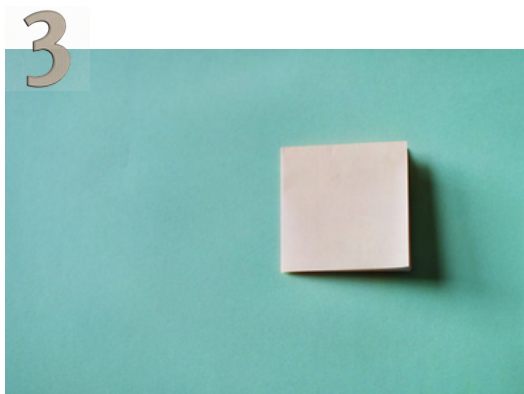
Snijmachine

Stiften, kleurpotloden, wasco's

VOORBEREIDING

- Snij de papieren, zodat een vierkant zich vormt (A3, snij -12,3cm af / A4 snij -8,7cm af)
- Vouw op voorhand de huizen in papier.
- Dit is zéér eenvoudig, maar nog uitdagend voor kleuters.
- Volg volgende instructies (op de volgende pagina) om per kind één huis te bekomen.





VAN HUIS NAAR THUIS

Laat de kinderen het huisje vrij invullen. Gebruik eventueel de ene zijde voor de binnenkant, de andere voor de buitenkant.

Wat maakt thuis echt thuis? Een voordeur, een raam, een deurbel, maar ook je knuffelbeer, leesboek en broertje maken van je huis een thuis. Ga aan de hand van de vragen op p. 4 aan de slag.



IS JE HUIS AF?

**PLAATS HET IN JULLIE STRATENPLAN (P. 7)
OF
MAAK JE EIGEN CHAPEAU (P. 8)**

STRATENPLAN & BEWONERS

Straten wonen niet graag alleen. Ze wonen het liefst in een stad of in een bos tussen de bomen, aan de zee, naast het park, vlakbij de snoepwinkel, de muziekschool, het pannenkoekenrestaurant, het zwembad, het treinstation, ...

WELKOM IN ONZE STAD!

WIE OF WAT KOM JIJ BUITEN TEGEN?

tip: noem de stad/straat naar jullie klas. Bv. Bijtjesstraat

NODIG

Stratenplan

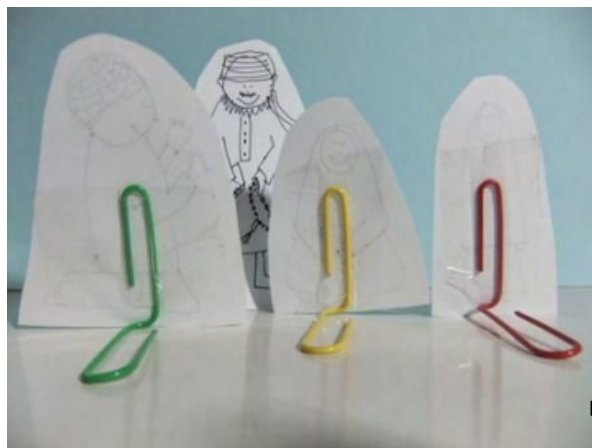
Rol tekenpapier, stiften, wasco's, kleurpotloden

Bewoners

Papier, tekengerief, lijmstift
ter versteviging: paperclips of karton (bv. wc rolletjes)

ZIN OM TE KNOEIEN?

Maak het extra speels door een stift aan een voertuigje te kleven of het speelgoedautootje te dippen in verf.





1, 2, 3, 4

CHAPEAUTJES VAN PAPIER

OPTIE 1: MAAK VAN JE HUIS JE HOED

NODIG

Hetzelfde materiaal als dat voor een huis (zie p. 4)

Je kan het huis bevestigen op twee verschillende manieren:

- Kroon (zoals op de foto)

toevoegen:

A4-papier (in strookjes te knippen langs lange zijde), lijmstift, plakband, schaar

OF

- Haarspeld

Haarspeld (clip), lijmpistool



OPTIE 2: MAAK EEN DINOHOED

NODIG

Voor één dinohoed

3x A4-papier in groen (voorkeur voor iets dikker papier)

Potlood, schaar, lijmstift, plakband

Volg de instructies op het volgende blad.





Neem **1 vel papier** en knip 4 stroken van ongeveer 2,5 cm breed langs de lange zijde. 2 van deze stroken vormen de hoofdband en de andere 2 zijn de dwarsstukken waaraan je de 'stekels' bevestigt.



Neem vervolgens de **2 andere vellen papier** en knip ze telkens in 5 stroken langs de korte zijde. Dit worden je stekels.



Vouw elk van je stekelstukjes dubbel. Je wilt ze in de vorm van een ruit knippen, maar met een 'plat' gedeelte in het midden. De punt van je stekel bevindt zich dus aan de 'open' rand van het dubbelgevouwen stuk papier. Knip alle stekels uit.



Draai het dwarsstuk om, zodat de punten aan de onderkant zitten. Vouw elk van de punten omhoog. Breng vervolgens lijm aan op één kant en vouw de twee kanten naar elkaar toe in het midden.

Nadat de lijm is opgedroogd, plak je de dwarsstukken eenvoudig met plakband aan de hoofdband. Eén stuk moet mooi aansluiten van voor naar achter, en het andere moet naar beneden hangen.



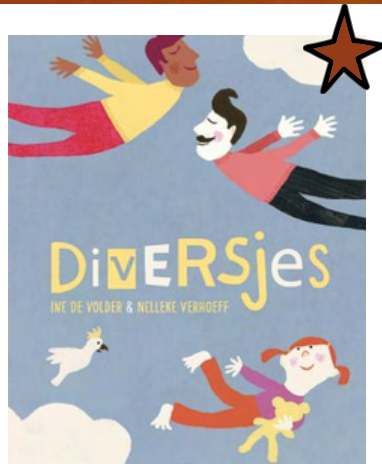
Lijm de punten in een rij vast op de twee langere, smalle stroken die als dwarsstukken dienen.



Optioneel: Gebruik paperclips om de twee kanten bij elkaar te houden terwijl de lijm droogt.



BOEKENTIPS



NOG MEER TITELS...

- Lilly, Hanna en de zeven omaatjes
- Mijn tante en mijn oom die wonen in een eikenboom
- Het wolfje dat geen roedel nodig had
- Mijn mama en ik
- Onderweg
- De tuin van mijn Baba

In deze lesmap vind je enkele versjes uit...

© 2024. Clavis Uitgeverij, Hasselt - Amsterdam - New York. Selectie uit **Diversjes** van Ine De Volder, illustraties van Nelleke Verhoeff.



PLUSMAMA

Ik hou niet van 'stief',
dat klinkt niet lief.
'Stief' is voor
enge krenge
in boze sprookjes.
Maar liefste mama,
jij bent PLUS.
Ja echt waar,
dikke kus!



IWEE PAPA'S

Ik heb twee papa's.
Het zijn net helden
zonder cape.
Ze zijn stoer en sterk
en toch ook zacht.
Dat is pas een
SUPERkracht!

VEDERLICHT

Een zwerm kaketoës
vliegt op de warme wind.
Ze kibbelen en kwetteren,
snateren en tetteren.
Ze zweven dan wel vederlicht,
maar houden nooit hun snavel dicht.



STOEFPAPA

Mijn papa is geweldig!
Hij is superslim en rekenknop,
altijd in voor een leuke grap.
Hij helpt me bij mijn huiswerk,
geen klus is hem te veel.
O ja, hij is ook razend sterk.
Hij is de man die alles kan!
'Is hij je stiefpapa?'
vragen ze dan.
'Is hij je echte papa wel?'
'Nee, mijn stoefpapa,'
antwoord ik snel.



BOM

Mijn mama is een BOM,
ze brengt me in haar eentje groot.
Nee, geen die kan ontploffen,
dan was ik allang dood.
Of was het nu een BAM?
Of toch een BIM?
BIM*
BOM**
BAM***
Ach, wat maakt het uit ...
Ik noem haar
gewoon
mama.

*Bewust Individuele Moeder
**Bewust Ongehuwde Moeder
***Bewust Alleenstaande Moeder



KLUSPAPA

Als mijn papa klust,
kijk ik stiekem mee.
Hij neemt dan zijn gereedschapskist
en zaagt een plank in twee.

Hij neemt zijn boormachine,
en terwijl ik naar hem gluur,
boort hij met veel lawaai
een gaatje in de muur.

Soms roept hij 'Aan de kant!'
En dan slaat hij met de hamer
nagels met koppen,
zomaar met zijn blote hand.

Mijn papa kan goed klussen,
tjonge, tjonge, wat een werk.
En als ik later groot ben,
word ik net zo sterk!



VERHUIZEN

We gaan verhuizen.
Een nieuw adres,
een nieuwe flat.
Een eigen kamer,
wat een pret!
Nieuwe deuren,
nieuwe muren,
nieuwe straat
en nieuwe burens.
Nieuwe meubels,
nieuw behang.
Ik wil verhuizen.
Duurt het nog lang?



TWEE MAMA'S

Ik heb twee mama's,
ze houden van elkaar.
Mama en mami,
samen een leuk paar.
En toen kwam ik erbij,
heel gezellig met z'n drietjes,
ze zorgen goed voor mij.
Maar wie mijn papa is,
dat is een groot geheim.
Ik mag het nog niet weten.
Ik vraag het best wel vaak.
Het zaadje hebben ze gekregen ...
Misschien van Joris met zijn bloemenzaak?



HALF

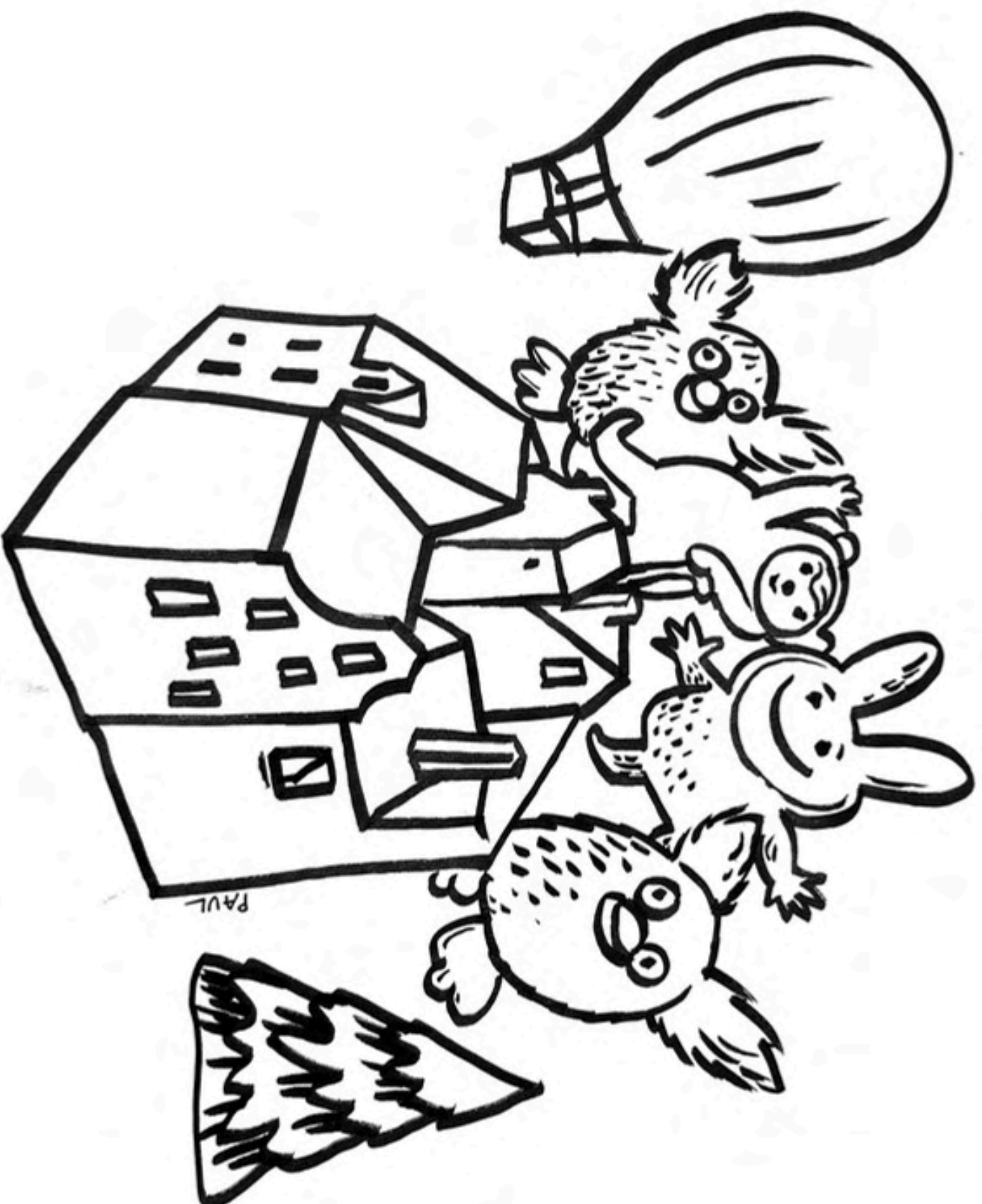
Ik heb een boel halfzusjes.
Halfbroertjes bij de vleet.
Het zijn er minstens zeven,
als ik er geen vergeet.
Ook nog wat halfnichtjes
en een stel halfneven.
We zijn echt wel met veel.
Maar ook al zijn we halfjes,
samen zijn we heel.



ALLES LOOPT OP WIELTJES

Mijn broer zit in een rolstoel,
dat vind ik echt niet raar.
Meestal zijn we dikke vrienden,
maar soms plagen we elkaar.
En ook al heeft hij enkel wielen,
hij zit me toch vaak op de hiel!







concept en spel: Karlien Torfs en Nikolas Lestaeghe | muziekcompositie: Leen Diependaele en Bart Van Lierde | figuren: Paul Contryn en Katinka Heremans | decorontwerp: Paul Contryn, Nikolas Lestaeghe en Karlien Torfs | decorbouw: Stéphane Vloebergh | lichtontwerp en techniek: Aaron Bruyninckx | assistentie atelier & decor: Dina Amghar, Dominique Defossez, Fie Gillis, Nikolas Lestaeghe, Marta Pereira, Gaëlle Pierre, Jane Popova Yevheniia Andriivna, Karlien Torfs | eindregie: Simon D'Huyvetter | productieleiding: Noor De Graaf | productie: DE MAAN & 4hoog | coproductie: Perpodium, met steun van de Tax Shelter van de Belgische Federale Overheid en BESIDE

Foto's door Diego Franssens

Deze lesmap is samengesteld door Atia Reta in opdracht van DE MAAN